

CURRICULUM VITAE

Arch. Claudio Casolo, nato a Somma Lombardo (VA) il 09.04.1954, con studio in via Salvioni n°2 21019 Somma Lombardo (VA), residente in via Pastrengo n°19 20159 Milano, C.F. CSL CLD 54D09 I819A con cittadinanza italiana e godimento di tutti i diritti civili

STUDI E TITOLI

Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano conseguita il 19.03.1979 con tesi in trasportistica e viabilità nell'ambito territoriale dell'Alto Milanese in relazione al potenziamento dell'aeroporto di Milano Malpensa; relatore prof. Arch. Ezio Cerutti, votazione 93/100.

Esame di stato conseguito presso il Politecnico di Milano nella prima sessione dell' A. A. 20 aprile 1979.

Iscrizione all'Ordine degli Architetti della Provincia di Varese in data 21.04.1980.

Costituzione dello studio associato a Gallarate in via XX settembre 19.

Frequenza (con relativo attestato) del 5° Corso di Ecologia nell'architettura (“La casa bioecologica”) organizzato dall'Istituto Uomo-Ambiente di Milano, dal 10.10. al 19.12.1992.

Frequenza (con relativo attestato) al corso per il conseguimento del titolo di Esperto in tutela dei Beni Ambientali, organizzato dalla Regione Lombardia a Varese dal marzo 1997 al gennaio 1998.

Frequenza (con relativo attestato) al Corso “La sicurezza dei cantieri edili – L.494/96”, organizzato da il Sole 24 ore-Formazione a Varese dal 27.01 al 12.05.1998.

Abilitazione al ruolo di C.T.U. presso il tribunale.

Partecipazione al primo percorso partecipativo indetto dal Comune di Milano nel 2012 per il coinvolgimento dei cittadini del quartiere Isola per la valutazione dei fenomeni socio-culturali indotti dal vasto impatto del nuovo quartiere del Garibaldi-Repubblica, ora conosciuto come piazza Gae Aulenti/bosco Verticale. Scelta e soluzioni approfondite nel lungo e proficuo confronto con la direzione tecnica dell'U.T. Del comune di Milano e assessore de Cesaris. Nomina a coordinatore e referente del quartiere al Comune di Milano. Nomina tra i 100 cittadini di Milano che hanno contribuito alla valorizzazione del cambiamento sociale e alla sua resilienza.

Socio fondatore del 1° giardino condiviso di Milano, IsolaPepeVerde che da spazio abbandonato è diventato un luogo di forte carica sociale e attrattiva e sede di molteplici attività socio-culturali e sperimentazione di studio e partecipazione attiva. Fenomeno ora in forte espansione in tutta Milano che contribuisce alla coesione sociale e legame con l'amministrazione comunale.

Conoscenza discreta della lingua inglese.

CONCORSI DI ARCHITETTURA, EDILIZIA PRIVATA E PUBBLICA PUBBLICAZIONI E SEGNALAZIONI

Varie partecipazioni a concorsi nazionali e internazionali, con alcune segnalazioni e posizioni di premiazione in graduatoria. Pubblicazione di alcuni progetti in ambito di restauro, interventi di

pianificazione paesaggistica e compendio urbanistico con visione progressista e di valorizzazione rigenerativa. Forte sensibilità alla bellezza paesaggistica, architettonica e culturale quale collante per lo stimolo al senso dell'urbanità condivisa e partecipativa.

Ricerche storiche, archivistiche e iconografiche, stesura dei testi e allestimento della mostra tematica “Sviluppo e Confronto” sull'evoluzione del territorio sommese dai ritrovamenti neolitici a oggi, promossa dalla Consulta degli Operatori Sommesi sul Territorio in collaborazione con l'Archivio di Stato di Varese, tenutasi a Somma Lombardo (VA), maggio 1995.

Collaborazione nella formulazione dei criteri generali e dei contenuti dei 2 concorsi internazionali da effettuare per la realizzazione del Centro Civico del quartiere Isola e della riqualificazione del Cavalcavia Bussa nel quartiere Isola nell'ambito dell'area del masterplan del P.I.I. Garibaldi-Repubblica del Comune di Milano (MI), poi indetti dal Comune di Milano, autunno 2013.

Giudice nel concorso internazionale da effettuare per la selezione del progetto di riqualificazione del Cavalcavia Bussa nel quartiere Isola nell'area del masterplan del P.I.I. Garibaldi-Repubblica del Comune di Milano (MI), indetto dal Comune di Milano, estate-autunno 2014.

Somma Lombardo, 01 luglio 2020